

Konspekt zajęć arteterapii „Szczęśliwy świat tworzenia”.

7. XI.2011r.

Temat: „Deszczowa pogoda”- ekspresja plastyczna z elementami muzykoterapii.

Czas: 90 min.

Cele główne:

- rozwijanie aktywnego myślenia dziecka i spostrzegawczości;
- wyrabianie świadomości własnego ciała i przestrzeni poprzez ruch;
- rozwijanie wyobraźni twórczej;
- kształtowanie wrażliwości na piękno muzyki;
- rozwijanie logicznego myślenia;
- zachęcanie do korzystania z instrumentów perkusyjnych;
- wdrażanie do współdziałania w grupie.

Metody: podająca: słowna; poszukująca: rozwiązywanie zagadek; ekspresyjna: ekspresja, słowna, ruchowa, plastyczna; wykonywanie praktycznych zadań, elementy muzykoterapii.

Formy pracy: zbiorowa; grupowa; zespołowa.

Środki dydaktyczne: Ilustracje, puzzle, nagrania z odgłosami przyrody, zagadki, instrumenty muzyczne, farby, gazety, nagrania muzyczne: F. Chopina Preludium Des-dur „Deszczowe” oraz „Listopadowa piosenka”,

Przebieg zajęć:

I. Część wstępna:

1. Powitanie. Zabawa muzyczno-ruchowa.
2. „Jesienne zagadki” – rozwiązywanie zagadek i dopasowywanie odpowiednich obrazków; (nagranie muzyczne – wiatr, deszcz, burza; zagadki słowne – liście, parasol; puzzle – kalosze, kalosze).
3. Rozmowa na temat rozwiązań zagadek, określanie pory roku, nazwy miesiąca, itp.
4. Śpiewanie i łączenie piosenki z ruchem pt. „Listopadowa piosenka”.
5. „Odgłosy przyrody” – przedstawienie danego odgłosu za pomocą ruchu, gestów, dźwięków, instrumentów muzycznych.
6. „Deszczowa muzyka” – wybieranie przez dzieci dowolnych instrumentów i granie na nich w odpowiednim momencie. Prowadząca wymienia zjawiska przyrodnicze (wiatr, deszcz, burza), w odpowiedniej chwili uczniowie grają na instrumentach.
7. „Słońce – deszcz” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem gazet. Uczniowie poruszają się w rytm muzyki z gazetami zwiniętymi w rulon, przy zmianie muzyki (deszcz) dzieci rozkładają gazetę nad głową, następnie szukają schronienia przed burzą.

II. Część właściwa:

1. Słuchanie utworu Fryderyka Chopina Preludium Des-dur „Deszczowe”. Dzielenie się własnymi wrażeniami i spostrzeżeniami.
2. „Deszcz” – malowanie farbami akrylowymi przy w/w muzyce.
3. Wystawa prac, omówienie i ocena prac przez uczniów.
4. Porządkowanie miejsc pracy.

III. Część końcowa:

1. Rozmowa na temat przebiegu zajęć.

2. Wyciszenie; ćwiczenia relaksacyjne.
3. Pożegnanie z uczniami.

